SOL'S PASADENA MEN



POLO UOMO MANICA CORTA

00577











PIQUÉ 200

Collo e giromaniche a costina Nastro di rinforzo sul collo Maniche corte Collo e giromaniche a righe in contrasto 3 bottoni in tinta Taglio aderente Tagliata e cucita Fondo del capo dritto con spacchi laterali Bottone di ricambio cucito all'interno

Lavaggio e stiratura







Composizione

100% cotone pettinato "Ringspun"

Colori disponibili

/ Arancio



Bianco / Acqua



tiglio / Bianco







Rosso / Bianco









blu navy

Blu navy







Blu royal

110 Grigio / Blu navy - 932 Grigio medio melange / Arancio: 85 % cotone / 15 % viscosa

Un prodotto impegnato





Prodotti Correlati



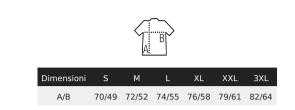
SOL'S PASADENA MEN



POLO UOMO MANICA CORTA

00577

Dimensioni disponibili



Imballaggio

Dimensioni del cartone $55 \times 39 \times 27 \text{ cm}$

Peso per cartone: 12.00 kg

f 50 📙 5

Personalizzazione

- Ricamo: Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica
 è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può
 essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di
 materiali.
- Flex: È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Stampa digitale diretta (DTG)": La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo SOLO GROUP i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi "DTG Friendly".
- Serigrafia: La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF: La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.