



### FRENCH TERRY 300

2 tasche anteriori all'italiana

1 tasca posteriore applicata

Cintura e fondo del capo a costina 2x2

Coulisse in vita con cordino in tinta

### Lavaggio e stiratura



### Composizione

85% cotone pettinato biologico - In fase di conversione - 15% poliestere riciclato

360 Grigio medio melange: 82 % Cotone biologico / 13 % poliestere riciclato / 5 % viscosa

### Colori disponibili



Nero



Grigio medio melange



Blu oltremare

### Un prodotto impegnato



### Prodotti Correlati



SOL'S JET WOMEN  
03809

### Dimensioni disponibili



| Dimensioni | XS    | S     | M     | L     | XL    | XXL   | 3XL   |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| A/B        | 78/36 | 78/38 | 78/40 | 78/42 | 78/44 | 78/47 | 78/50 |

### Imballaggio

Dimensioni del cartone 57 x 41 x 29 cm

Peso per cartone : 10.00 kg



20



20

### Personalizzazione

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- **Flex** : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- **Serigrafia** : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- **Transfer e DTF** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.