NEOBLU NICHOLAS MEN

FELPA UOMO FRENCH TERRY CON CAPPUCCIO











FRENCH TERRY 400

Tasca a marsupio Cappuccio con cordini Polsini e fondo del capo in costina 2x2 Mezzaluna sul collo Nastro di rinforzo sul collo Occhielli e stopper tono su tono

Lavaggio e stiratura





Composizione

85% cotone pettinato - 15% poliestere

Colori disponibili















Grigio medio melange

Un prodotto impegnato





Prodotti Correlati



NEOBLU LUCAS MEN 03184



NEOBLU GUSTAVE WOMEN



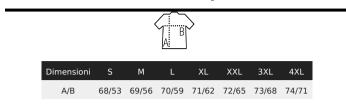
WOMEN

NEOBLU NICHOLAS MEN





Dimensioni disponibili



Imballaggio

Dimensioni del cartone58 x 39 x 42 cm

Peso per cartone: 16.00 kg

3

Personalizzazione

- Ricamo: Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica
 è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può
 essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di
 materiali.
- Flex: È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia: La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF: La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.