

NEOBLU OWEN WOMEN

POLO DONNA PIQUÉ CON ABBOTTONATURA NASCOSTA

NEO
BLU

PEOPLE IN MOTION

03189



COTONE PIQUÉ 215

Maniche corte

Collo e fondo manica a costine

Abbottonatura nascosta

4 bottoni tono su tono

Spacchetti laterali sul fondo del capo

Lavaggio e stiratura



Composizione

100% cotone pettinato Ringspun

Colori disponibili



Nero
profondo



Blu soft



Blu
intenso



Notte



Grigio soft



Bianco
ottico

Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati



NEOBLU TARA
03205



NEOBLU OWEN MEN
03188



NEOBLU ANTOINE
WOMEN
03175

Dimensioni disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	63/42	65/45	67/48	69/51	71/54	73/57

Imballaggio

Dimensioni del cartone 54 x 36 x 18 cm

Peso per cartone : 5.00 kg



Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Stampa digitale diretta (DTG)" : La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo SOLO GROUP i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi "DTG Friendly".
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.